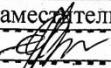
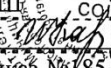


Ростовская область Куйбышевский район село Лысогорка
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лысогорская средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО
руководитель МО
естественно-научного цикла

Шевцова Н.Н.
Протокол №1
от 31 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УР

Ласавская О.В.
от 31 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МБОУ Лысогорской
СОШ

Карпова И.Н.
Приказ №185-ОД
от 31 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «*Увлекательное рукоделие*»
(указать учебный предмет, курс)

начальное общее образование, 3-4 классы
(начальное, основное, среднее, класс)

Количество часов **33 часа в год (1 час в неделю, 1 час в неделю)**

2023 - 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по внеурочной деятельности курса «Увлекательное рукоделие» разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки России №373 (в редакции от 31.12.2015) от 06.10.2009г. «Об утверждении Федерального государственного стандарта начального общего образования»);
- учебным планом МБОУ Лысогорской СОШ на 2023-2024 учебный год;
- Положением о рабочей программе учебных предметов и курсов, внеурочной деятельности МБОУ Лысогорской СОШ.

Рабочая программа по внеурочной деятельности курса «Умелые ручки» составлена на основе авторской программы Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик по технологии «Умные руки» с учетом стандарта начального образования по технологии.

Цели: - формирование художественно-творческих способностей обучающихся путём создания условий для самореализации личности; развитие самостоятельности анализа и мышления; воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви - формирование художественно-творческих способностей обучающихся путём создания условий для самореализации личности; развитие самостоятельности анализа и мышления; воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».

Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является:

Я слышу – и забываю,

Я вижу - и запоминаю,

Я делаю – и понимаю.

Задачи:

- обучить конкретным трудовым навыкам;
- обучить детей безопасным приёмам работы с различными инструментами;
- познакомить детей с терминологией, техниками работы по ручному труду;
- формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи;
- формировать эстетический, художественный вкус;
- развивать образное мышление, творческие способности; творческую активность, воображение,
- поддерживать проявления фантазии и самостоятельности детей при изготовлении поделок;
- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- воспитывать нравственные качества детей
- воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Для реализации содержания рабочей программы по внеурочной деятельности курса «Увлекательное рукоделие» используется УМК: Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Увлекательное рукоделие» – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2019

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА- «Увлекательное рукоделие» -3-4

В соответствии с целями и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования определены задачи курса, отражающие планируемые результаты (личностные, метапредметные) обучения школьников 3, 4 классов.

Обучение по курсу «Увлекательное рукоделие» школьников 3,4 классов направлено на достижение следующих целей:

В направлении личностного развития:

1. широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

2.. интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

3.. устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

4.. адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

1.. внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

3. выраженной познавательной мотивации;

4.. устойчивого интереса к новым способам познания

В метапредметном направлении:

• *Регулятивные универсальные учебные действия*

Обучающийся научится:

принимать и сохранять учебно-творческую задачу;

планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия;

вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок;

выполнять учебные действия в материале, речи, уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

использовать речь для регуляции своего действия;

контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
владеть монологической и диалогической формой речи.

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

высказываться в устной и письменной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте;

обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);

подводить под понятие;

устанавливать аналогии;

проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

Достичь оптимального для каждого уровня развития;

Сформировать систему универсальных учебных действий;

Сформировать навыки работы с информацией.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «Увлекательное рукоделие» - 3,4

№ п/п	Наименование разделов	Характеристика основных содержательных линий	Общее кол-во часов	
1	«Работа с бумагой и картоном».	Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.	12	
2	«Работа с природным материалом».	Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков	5ч	
3	«Работа с тканью».	В ходе работы с тканью учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки. Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна-фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет. Ниткография, техника изонить также применяет в своей работе нитки.	5ч	
4	«Рукоделие из ниток».	Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире	7ч	.

5	«Работа с бросовым материалом»	Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии».	4ч	
Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира).				

IV. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО курсу «Умелые ручки»– 3

№ п/п	Тема урока	Основные виды деятельности	Даты изучения темы		Кол-во часов
			план.	факт.	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.	Проведения инструктажа по ТБ	04.09		1
2.	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыпленок»	Работа с раздаточным материалом. Решение познавательных задач	11.09		1
3.	Беседа « Как появились ножницы». Объемная водяная лилия.	(проблем) Простейшие наблюдения и исследования свойств бумаги и картона,	18.09		1

4.	Фантазии из «ладошек»	способов их обработки,	25.09	1
5.	Осенние фантазии из природного материала.	конструкций, принципов и приемов их	02.10	1
6.	Букет из роз.	создания; моделирование,	09.10	1
7.	Поделки из кленовых «парашютиков».	конструирование из бумаги и картона (по образцу, модели,	16.10	1
8.	Цветочные фантазии.	условиям использования в области	23.10	1
9.	Цветочные фантазии. Продолжение работы.	функционирования предмета, техническим условиям).	13.11	1
10.	Чудо-елочка.		20.11	1
11.	Чудо-елочка. Продолжение работы.		27.11	1
12.	Новогодний ангелок		04.12	1
13.	«Робот». Подготовка модулей.	Сбор и классификация природного	11.12	1
14.	«Робот». Сборка изделия.	материала. решение доступных	18.12	1
15.	Беседа «Флористика». Картины из листьев.	конструкторско-технологических задач (определение области	25.12	1
16.	Картины из листьев.	поиска, поиск недостающей	15.01	1
17.	Картины из листьев. Продолжение работы.	информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление)	22.01	1
18.	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?». «Веселые зверюшки».	Наблюдения и исследования свойств ткани, способов их обработки, конструкций,	29.01	1
19.	«Веселые зверюшки». Продолжение работы.	приемов их создания.	05.02	1
20.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	Простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор	12.02	1
21.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	необходимой информации, окончательный образ объекта,	19.02	1
22.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов.	26.02	1
23.	«Смешарики» из нарезанных ниток.	Наблюдения над внешними признаками, свойствами ниток.	04.03	1
24.	«Смешарики» из нарезанных	Простейшее проектирование	11.03	1

	ниток.	(принятие идеи, поиск и отбор			
25.	Открытка «Сердечко»	необходимой информации,	18.03		1
26.	Открытка «Сердечко»	окончательный образ объекта,	01.04		1
27.	Коллективная работа «Корзина с цветами»	определение особенностей конструкции и технологии	08.04		1
28.	Коллективная работа «Корзина с цветами»	изготовления изделия, подбор инструментов, определение	15.04		1
29.	Коллективная работа «Корзина с цветами»	спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление); Наблюдение за демонстрациями учителя.	22.04		1
30.	«Веселый автомобиль»	Моделирование,	27.04		1
31.	Панно из карандашных стружек. «Добрая коровушка»	конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета,	06.05		1
32.	Панно из карандашных стружек. «Добрая коровушка»	техническим условиям.	13.05		1
33.	Итоговое занятие. Выставка работ.	простейшее проектирование	20.05		1
		(принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).			

