**Общеучебные стимуляции**

**Познавательного интереса учащихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **-Репродуктивные умения ср**-Делить материал на составные части Выделять главное в тексте, в устном изложении -Составлять план;-Составлять тезисы-Составлять конспект текста -Составлять конспект объяснения -Уметь дословно рассказывать -Уметь составлять реферат по материалу статьи, книги-Уметь пользоваться справочной литературой -Находить конкретные примеры понятия правило(перевод абстрактного в конкретное)о образцам | **Творческое умение ср**-Уметь видеть проблему-Уметь сформулировать проблему -Уметь выдвинуть гипотезу-Уметь составить план решения проблемы, задачи-Уметь делать обобщения, выводы-Уметь систематизировать материал-Уметь составит доклад по теме(на основании разных источников)-Уметь перекодировать материал(изобразить его в виде схемы, рисунка, диаграммы таблицы-Уметь решить задачу-Уметь делать прогноз |

|  |
| --- |
| **Организационно-рефлексивные умения** -Уметь планировать свою деятельность(ставить цели, составлять план);-Уметь анализировать свою деятельность(вычленять успешные и не удачные способы, приемы, затруднение, сравнивать результаты с целями);-Уметь оценивать свою и чужую познавательную и коммуникативную деятельность, психические состояния |

**Приёмы стимуляции**

**познавательного интереса учащихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Приёмы,использующие внешние средства | Приёмы, относящиеся к содержаниям | Приёмы, относящиеся к характеру познавательной деятельности учащихся | Приёмы, относящиеся к характеру отношений учителя и учащихся |
| Занимательность | Исторические сведения | Умения учится | Тонус эмоциональной деятельности на уроке |
| Наглядность | Показ в известных знаниях нового аспекта | Постановка и решение учебных проблем | Доброжелательность учителя |
| Технические средства обучения | Связь с жизнью | Творческие работы | Оптимистический подход к ученикам |
| Нестандартные формы урока (работа в парах, в группах и т.д.) | Новизна  | Исследовательский подход | Открытость и естественность учителя |
| Организационные формы работы (работа в парах, группах и т.д.) | Структурирование содержания | Дидактические игры, когда действие учащихся являются предметом содержания изучаемого | Способность учителя к эмпатии и рефлексии |

**Типы самостоятельной работы и соответствующих видов учебных заданий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Типы самостоятельной работы | Особенности познавательной деятельности учащихся | Виды учебных заданий |
| 1. Самостоятельные работы по образцу (репродуктивное мышление) | Узнавание, опознавание, различение, установление подобия, текстуальное воспроизведение, подведение нового фактора под известное понятие | - Решение типовых задач, примеров по образцу;- Выполнение упражнений по образцу и алгоритму;- Оформление иллюстраций к изучаемым вопросам по образцам;- Проведение наблюдений, опытов, лабораторных работ по образцам и инструкциям;- Изготовление предметов и их частей по образцам и инструкциям;- Дословный пересказ;- Перечисление свойств, признаков, фактов;- Нахождение готовых ответов в тексте;- Группировка, отбор материала по образцам и примерам;- Нахождение конкретных примеров понятия, составление правил по данным образцам |
| 2. Трансформаторные (реконструктивные) работы, I уровень творчества  | Осмысление и видоизменение внутренней структуры объектов, описание и | - Использование текстуальных формулировок в новых сочетаниях;- Логически преобразованное воспроизведение текста;- Составление ответа на вопрос информации |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | анализ действий с объектом, предвидение возможных исходов | -отделение существенного в материале от несущественного (в текстовом виде или схематично)-составление планов по темам;-конспектирование;-решение задач в нестандартных ситуациях на изменение известных правил, законов;-составление задач, тезисов;- проведение опытов,наблюдений,лабораторных работ по неполным (свернутым) инструкциям;-изыскание новых средств иллюстрация изучаемых вопросов;-интерпретация (объяснение) схем, графиков;-задания на сравнение; |
|  |  | - задания на предсказание будущих последствий результатов;- задания на установление (вычисление) связей |
|  3.Эвристическое-исследовательские самостоятельные работы, II уровень творчества | Знания выступают как инструмент познания, ученик «открывает» новые для себя знания, осуществляет поисковую деятельность | - Систематизация и обобщение материала (выход за пределы одного понятия);- высказывание собственных оценок4- разработка методики (способа) выполнения наблюдений, лабораторных и практических работ (и их выполнение);- проектирование предметов;- выделение и формулирование проблем в заданной ситуации;- выдвижение гипотез;- разработка плана решения проблем;- вывод обобщенных умозаключений |